

## 1. Η ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΡΚΟΥΣ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

Μέσο: . . . . . ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . .29/11/2010 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .29/11/2010

Σελίδα: . . . . . 43



ΟΙ «ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ» ΕΔΩΞΑΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟ 2014



Κατάμεστη η αίθουσα με απορροφημένους επισήμους και με συνέδρους, ανάμεσα τους και πολλούς φοιτητές

Της ΙΩΑΝΝΑΣ ΚΛΕΦΤΟΓΙΑΝΝΗ

**Π**ενήντα χιλιάδες άτομα παρακολούθησαν μέσω web casting σε live χρόνο, από διάφορα σημεία του πλανήτη, τους τετραήμερους «Διαλόγους των Αθηνών», που έληξαν στην κατάμεστη αίθουσα της νέας Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση το βράδυ του Σαββάτου.

Το γεγονός ότι, σε εποχές δύσκολες για τη χώρα, σταρ ακαδημαϊκοί, όπως ο Ρόντρικ Μπίτον και ο Σάμιον Κρίτολεϊ, δήλωσαν «παρών» δημιουργώντας ένα εν δυνάμει δίκτυο διανοσμένων με κέντρο την Αθήνα, ήταν μια επιτυχία των διοργανωτών. Το γεγονός ότι ο διάλογος συνεχίζεται ακόμη μέσω της e-journal του συνεδρίου, όπου υπάρχουν όλες οι εισηγήσεις αλλά και τα βίντεο των ομιλιών, είναι μια επιπλέον επιτυχία της διοργάνωσης, που ανανεώνει το ραντεβού της με το κοινό το 2014.

«Το ταξίδι δεν τελειώνει εδώ», τόνισε στον αποχαιρετισμό του ο πρόεδρος του Ιδρύματος Ωνάση Αντώνης Παπαδημητρίου, 86ος ομιλητής

των «Διαλόγων των Αθηνών». Παραφράζοντας τη διαρκή Πολιτιστική Επανάσταση του Μάο, πρότεινε την «επανάσταση του διαρκούς διαλόγου».

«Διάλογος σημαίνει μια θέση και μια απάντηση. Τι πετύχαμε εμείς με τους διαλόγους μας;», ρώτησε ο πρόεδρος, που παραδέχτηκε πάντως ότι παρέμεινε με «πολλά ερωτήματα αναπάντητα». Η απάντηση που έδωσε ήταν η πλέον εύλογη. Αριθμοί: 1.600 άτομα επισκέφθηκαν τη Στέγη έως την Παρασκευή,



Έργο του Χρήστου Αποστολάκη από τους «Είκοστικούς Διαλόγους»

# Η τεχνολογική επανάσταση του διαρκούς διαλόγου

10.500 επισκέπτες μπήκαν στην e-journal, 50.000 από 32 διαφορετικά ιδρύματα του κόσμου παρακολούθησαν τις εργασίες μέσω live streaming.

«Την εναρκτήρια ημέρα στους «Διαλόγους», εκτός από την υπουργό Παιδείας, πληροφορήθηκα ότι ήταν παρόντες μόνο δύο βουλευτές. Η πρότασή μου για να αντιμετωπίσετε την κρίση είναι να κλείσετε τη Βουλή. Και να φέρετε όλους τους βουλευτές εδώ. Ίσως κάτι μάθουν», πρότεινε εκ των υστέρων ο πάντα αιρετικός Σάμιον Κρίτολεϊ, ο οποίος δεν θεωρεί το διάλογο απλή ανταλλαγή απόψεων, αλλά «κυνήγι της αλήθειας» και «αλλαγή στον τρόπο σκέψης μας».

«Σας θέτω το ερώτημα: πόσο αλλάζετε απόψεις αυτές τις 4 ημέρες;», προκάλεσε στο Σαββατόβρα-



**Πενήντα χιλιάδες άτομα από όλον τον κόσμο παρακολούθησαν τις εργασίες του τετραήμερου συνεδρίου της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών μέσω Ιντερνετ**

«Το ταξίδι δεν τελειώνει εδώ» τόνισε ο πρόεδρος του Ιδρύματος Ωνάση, Αντώνης Παπαδημητρίου

δο ομιλητές και κοινό. «Μόνο αν μετακινηθήκατε στον τρόπο που σκέφτεστε, πέτυχαν οι «Διάλογοι»».

Και όμως. Αν κάποιος αποπειραθεί ένα σχηματικό απολογισμό του τετραήμερου, νικητής δεν θα αναδειχθεί ακριβώς ο... διάλογος. Το πρόβλημα ξεκινούσε εν μέρει από τα τερσάτα σε αριθμό ομιλητών πένελ και τις κουραστικές -από τις 9 το πρωί ως τις 9 το βράδυ, με τα διαλείμματα ασφαλώς- εργασίες των συνεδριών.

«Ο διάλογος δεν «πέτυχε» στο κομμάτι που αφορούσε τους ομιλητές και τους συνομιλητές Διότι εμφανίστηκαν όλοι σαν ομιλητές», παραδέχτηκε η υπεύθυνη ακαδημαϊκού συντονισμού του συνεδρίου, Νίκη Τσιρώνη. «Ναι μεν προσπαθήσαμε να σπάσουμε τις συντηρητικές φόρμες, ωστόσο όντως πρέπει να βρούμε έναν πιο φρέσκο τρόπο προκειμένου να προαγάγουμε το διάλο-

γο. Το κομμάτι όμως των ερωτήσεων δούλεψε καλά». Ανάμεσα στις επιτυχίες της διοργάνωσης, αναφέρει πρώτη την ενεργό συμμετοχή των των γενεών, «από 20 ετών μέχρι 80», μαζί με το «τεχνολογικό θαύμα». «Το web casting είναι μια καινοτομία στην οποία στοιχηματίσαμε, παίξαμε και τελικά κερδίσαμε», λέει η Νίκη Τσιρώνη.

Κανείς δεν μπορεί να παραβλέψει και το ότι η παρθενική πολυεθνική διοργάνωση κύλησε ρολόι στο απαιτητικό πρακτικό σκέλος, παρόλο που δοκιμαζόταν για πρώτη φορά η Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Το κτίριο, ενώ ακόμη υπήρχαν μαστοροι για τα τελευταία μερμετά, άποδείχθηκε λειτουργικότατο. Το συνέδριο ήταν το καλύτερο crash test για τα επίσημα θυρανοίκια στις 7 Δεκεμβρίου, με τη θεατρικοποιημένη πραγματικότητα που στήνει ο Μιχαήλ Μαρμαρινός. ✖

**Ο**ι «Διάλογοι των Αθηνών». Ενα τετραήμερο συνέδριο (24-27 Νοεμβρίου) για το οποίο διαβάσαμε, βρήκαμε διαφημιστικά flyer στις κυριακάτικες εφημερίδες, μάθαμε πως το διοργανώνει η Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση.

Ως εδώ καλά. Μπορούσαμε, όμως, να πάμε; Όχι. Οι συμμετέχοντες είχαν καθοριστεί με προσκλήσεις (τις οποίες έπρεπε να αιτηθούν έως τις 10 τρέχοντες). Άσε που υπήρχε και κόστος συμμετοχής (300 ευρώ) για την παρακολούθηση, εάν έπαιρνες την πρόσκληση (εκτός των φοιτητών που, εφόσον είχαν γίνει δεκτοί, συμμετείχαν δωρεάν). Στο κόστος περιλαμβάνονταν και ελαφρά γεύματα μεταξύ των συνεδριών.

Με δυο λόγια, για τους απίλους θνητούς δεν ήταν ούτε πρακτικά ούτε οικονομικά εύκολη η διόδος στους χώρους εκείνους όπου συνπιήρασαν στο πλαίσιο μιας διαδικασίας ανταλλαγής γνώσης εκλεκτοί Έλληνες και ξένοι σύνεδροι, μεταξύ των οποίων οι Αρβελέρ, Beaton, Νανόπουλος, Shapiro, Τσουκαλάς, Maksimovic, Λαμπράκη-Πλάκα, Chandran, Σβολόπουλος, Jacob, Μεταξάς, Cunnigam κ.ά. Όταν το κατάλαβα

## Ισότητα μεταξύ ίσων και άνισων

ψάχνοντας στο Ιντερνετ το πρόγραμμα του συνεδρίου, ομολογώ πάγωνα, ζήλεψα, μου 'ρθε ένα ταξικό μίσος.

Κι όμως, υπήρχαν εναλλακτικές: είχε προβλεφθεί τρόπος να παρακολουθήσουμε το εξαιρετικό πρόγραμμα, ακόμη και να συμμετάσχομε, διαδικτυακά. Εχω παραβρεθεί σε κάμποσα συνέδρια και παρότι η διαδικασία, όταν πράγματι ενδιαιφέρεσαι, είναι κουραστική έως εξαντλητική, το κέρδος από τη συμπυκνωμένη γνώση και κυρίως από τα ερωτήματα που τίθενται εκ νέου, είναι ανεκτίμητο. Άρα; Σκέφτηκα ότι ίσως μπορούσα στον υπολογιστή μου, με παντόφλες και

τσάι, να περάσω κάποιες ώρες αληθινά δημιουργικής επιμόρφωσης, επιλέγοντας, στο τέλος τέλος, και ποιες ακριβώς ομιλίες θέλω να παρακολουθήσω ή ακούγοντας και ξανακούγοντας εκείνες που πράγματι μ' ενδιαφέρουν περισσότερο. Εκμεταλλευόμενη, μάλιστα, τη δυνατότητα να δω και προηγούμενες εισηγήσεις, μπο-

ρούσα να επιλέγω και το πότε παρακολουθώ το συνέδριο.

Παραθέτω τον τίτλο της εισήγησης του John Dunn: «Πολιτική Ισότητα: Ισότητα στην εξουσία; Ισότητα στη Δικαιοσύνη; Ισότητα στη δημόσια προβολή; Ισότητα στο Λόγο; Η Προαγωγή μιας κάποιας ισότητας μεταξύ ίσων και άνισων». Φαντάζομαι πως αυτό ακριβώς πέτυχε αυτή η έξιμηνη διαδικτυακή οργάνωση: προάγει μια κάποια ισότητα μεταξύ ίσων και άνισων. Ανοίγει ένα παράθυρο για την πρόσβαση εκείνων που δεν μπορούν να μπουν από την πόρτα. Δίνει τη δυνατότητα στους ενδιαφερόμενους για κάποια από τις ενότητες του συνεδρίου (Ταυτότητα, Ετερότητα, Ιστορία & Ιστορίες, Λόγος & Τέχνη, Δημοκρατία & Πολιτεία, Επιστήμη & Ηθική, Ποιότητα Ζωής) να αισθανθούν πολίτες στην πόλη των ιδεών.

Φαντάστικα, επίσης, για μια στιγμή, γιγαντοσθόνης σε πλατεία και καφέ-μπαρ που θα αναμετέδιδαν, εν είδει αθλητικού πνευματικού γεγονότος, τις εισηγήσεις. Και δικτυώθηκα στο [www.sgt.gr](http://www.sgt.gr).

### Παρέμβαση

Της ΓΚ.ΥΛΗΣ ΒΟΥΛΑΝΑΚΗ